

ピアノ・ヴァイオリン・チェロの **生演奏**でおくる音楽**影絵**劇

ピーター★パン

出演／影絵劇団 かしの樹
影絵演出／鷹股良至
音楽／富沢 恵

原作／ジェームズ・M・バリ *Peter Pan and Wendy*



100年の間、世界中のこどもたちに愛されてきた
不朽の名作ファンタジーを、さわやかな生の演奏と透明な色彩の影絵でおくります！



日時：12月23日(土) 開場13:30 開演14:00
場所：生涯学習センターゆとろぎ大ホール(全席指定)
料金：中学生以下500円／大人1500円

◎入場券は10月24日(火) 発売開始

♪未就学児も入場できます。一緒にどうぞ！

※希望者には未就学児の一時保育があります。

(1才半～未就学／有料／要予約／先着15名)

チケット取扱所



- ゆとろぎチケットカウンター (9:00～17:00 / 月休)
- 羽村市スポーツセンター (9:00～17:00 / 月休) 042-555-0033
- マルフジ各店 (羽村、福生、青梅地区)
- 西多摩新聞社チケットサービス フリーダイヤル 0120-61-3737



主催：羽村市生涯学習センターゆとろぎ
企画運営：ゆとろぎ協働事業運営市民の会
協力：(特)子どもと文化のNPO 子ども劇場西多摩

〒205-0003 羽村市緑ヶ丘 1-11-5
TEL 042-570-0707
<http://www.hamura-tokyo.jp>

お問い合わせ

羽村市生涯学習センター

ゆとろぎ

月曜日休館



ゆとろぎホール

ゆとろぎにはクラシックコンサートも開催可能な大ホール(856席)と多目的に活用できる小ホール(252席)があります。どちらも舞台を身近に鑑賞することができます。ゆとろぎは「全席がS席」を合い言葉にコンサートや演劇など、市民のみなさんに喜ばれるイベントを提案します。



出演/影絵劇団かしの樹
影絵演出/鷹股良至
音楽/富沢 恵

12月23日(土) 開場 13:30 開演 14:00
生涯学習センターゆとろぎ大ホール(全席指定)
子供 500円・大人 1500円
入場券は10月24日(火) 発売開始(予約受付中)。

◎未就学児も入場できます。ご一緒にどうぞ!

※希望者には未就学児の一時保育(有料・要予約)があります。

世界中の子供たちから愛され続けている、不朽の名作『ピーター・パン』をさわやかな生の音楽と透明な色彩の影絵でお届けします。

ある夜のこ、ロンドンのタリーング家の3人の子供たち、ウェンディ、ジョ

ン、マイケルが眠っている部屋にピーター・パンがやってきて……

大きな好奇心とたくましい冒険心、そして、純粋な心を持ったピーター・パンは、100年の時空を越えて子どもたちはもちろんの

こと、昔子供だった大人の私たちにとても永遠の憧れです。さあ、2006年のクリスマスはみんなでネバーランドへの旅に出かけましょう。

※チケットの前売り販売開始に先立って、予約を受けています。ご希望の方はゆとろぎへお申し込みください。

ピーター・パン

ちよつと早めの
クリスマス・プレゼント!
親子で楽しむ音楽影絵劇

2007年
2月



山本邦山(尺八・人間国宝)

佐藤允彦(ピアノ)

坂井紅介(ベース)

尺八と現代音楽のコラボレーション!

山本邦山 JAZZ TRIO

2007年2月24日(土) 開場 13:30 開演 14:00

生涯学習センターゆとろぎ大ホール(全席指定)

一般(前売り) 3000円・(当日) 3500円

※未就学児の入場はお断りします。一時保育(有料・要予約)があります。

演奏曲目

- いそしぎ
- TAKE FIVE
- SUMMER TIME
- 枯葉
- オリジナル曲 ほか

※曲目は変更する場合があります。

山本邦山(やまもと・こうざん)は都山流尺八奏者の第一人者、人間国宝にして、東京芸術大学教授として知られる一方で、日本の伝統楽器、尺八に洋楽という新しい血潮を与え、尺八という楽器の未知の世界を聴かせてくれる。邦山が奏でる往年の名曲「枯葉」や「いそしぎ」は、ときにクラリネットのように、ときにテナーサックスのように心地よい響きを生み出し、50年代、60年代を経験した者には音楽以上のなにかを思い起こさせるだろう。

チケットの販売は12月24日から、ゆとろぎ・スポーツセンター・マルフジ各店・西多摩新聞社チケットサービス他で。邦楽嫌いのあなたにも一