

マス・エンダン基金支援チャリティーコンサート

# 大谷康子

ヴァイオリン・リサイタル

2010

10/22 [金]

18:30開場 19:00開演

羽村市生涯学習センター  
ゆとろぎ「小ホール」

ピアノ：藤井一興

[演目]

- クライスラー 愛の喜び  
愛の悲しみ  
美しきロスマリン
- モーツァルト ヴァイオリン・ソナタ 第28番 ホ短調 K.304
- ドヴォルザーク ヴァイオリンとピアノのためのソナチネ 長調 op.100
- ショパン 子犬のワルツ  
幻想即興曲
- 中野 稔 ロンド作品1
- <当日お楽しみコーナー>
- アラール 椿姫ファンタジーより「乾杯の歌」
- サラサーテ ツィゴイネルワイゼン

チケット  
2,000円  
全席指定

主催／(財)青梅佐藤財団  
共催／羽村市教育委員会

[チケット取扱い・お問い合わせ]

ゆとろぎ協働市民の会 042-570-0707  
NPO法人 青梅の青少年を育てる会 090-5195-3030

kyodo@hamura-tokyo.jp  
npo-sodateru@t-net.ne.jp

photo：尾形正成



# Profile

## ■ 大谷康子 *Yasuko Obtani (Violin)*

人気・実力ともに日本を代表するヴァイオリニスト。東京芸術大学、同大学院博士課程修了。全日本学生音楽コンクール全国第1位。シェリング来日記念コンクール第2位。全国各地でのリサイタル、スロヴァキアフィル、東響、新日本フィル、大阪フィル、名古屋フィル、九州交響楽団などのソリストを務めるほか、テレビ（「題名のない音楽会」300回以上最多出演）をはじめ多岐にわたるメディアへの出演、さらに室内楽、現代音楽への分野にも力を入れている。コンサートの合間には病院でのボランティア演奏を行うなど、その幅広い活動は多くのファンからの支持を得ている。1999年、2008年サントリーホール大ホールでのリサイタルも満員の聴衆を魅了し、圧倒的な成功をおさめた。2005年には弦楽四重奏団「クワトロ・ピアチェーリ」を結成。質の高い演奏が注目されている。CDはソニー等からロングセラー『椿姫ファンタジー』、『夢のあとに』、無伴奏作品を集めた『深紅のシャコンヌ』など多数。昨年「メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲／ラロ：スペイン交響曲」がキングレコードより発売された。東京交響楽団ソロ・コンサートマスター。東京音楽大学教授。使用楽器は1708年製ピエトロ・グアルネリ。  
<http://www.yasukoohtani.com/>



photo : 堀田正矩

## ■ 藤井一興 *Kazuoki Fujii (Piano)*

東京芸大3年在学中、フランス政府給費留学生としてパリ・コンセルヴァトワールを作曲科、ピアノ伴奏科共に1等賞で卒業。パリ・エコール・ノルマルでピアノ科を高等演奏家資格第1位で卒業。作曲をオリヴィエ・メシアン、ピアノをイヴォンヌ・ロリオ、マリア・クルチョに、ピアノ伴奏をアンリエット・ピュイグ＝ロジェの各氏に師事。1976年以来入賞した国際ピアノ・コンクールの数は十以上にも及ぶ。ヨーロッパ各地や日本国内でのソロ・リサイタルや室内楽、オーケストラとの協奏曲のほか、フランス国営放送局を



photo 相田憲克

はじめとするヨーロッパ各地の放送局や日本のNHKでの多くの録音・録画など幅広い活動を行っている。メシアンのラ・フォヴェットウ・デ・ジャルダンやイゴール・マルケヴィッチ作品集、武満徹作品集などリリース。彼の演奏は作曲家の意図に対する理解の深さ、また鋭い感性、卓越した技量を備えていて他の追従を許さない。東京芸術大学講師、桐朋学園大学講師、東邦音楽大学大学院教授。