

# ねぎぼうお あさたろう

原作/飯野和好  
(福音館書店刊)  
脚色/柴崎喜彦  
演出/早川百合子  
美術/若林由美子  
音楽/堀井勝美  
浪曲/国本武春



原曲/セルゲイ・プロコフィエフ

## ピーターとおおかみ PETER and the WOLF



構成・演出/西本勝毅  
美術/児玉真理  
作・編曲/松本雅隆・上野哲生  
音楽/ロバの音楽座

2011年12月25日(日) 開演 14:00 (開場 13:30)

羽村市生涯学習センターゆとろぎ小ホール

全席自由  
一般(前売) 2,000円  
一般(当日) 2,500円  
3歳~高校生 1,000円

**お問合せ** 羽村市生涯学習センターゆとろぎ  
☎042-570-0707 (午前9時~午後5時)

\*3歳未満は膝上観覧無料(ただし座席を利用する場合はチケットを購入してください)

2002年厚生労働省社会保障審議会推薦児童福祉文化財

# ねぎぼうずのあさたろう

原作／飯野和好(福音館書店刊) 脚色／柴崎喜彦  
 演出／早川百合子 美術／若林由美子 音楽／堀井勝美  
 浪曲／国本武春 照明／阿部千賀子 音響効果／鎌田敏昭

弱いもんいじめは許せねえ！！ ピリリと辛いねぎ汁で、やつがしらのごんべえをやっつけたあさたろう、もう村にはいられないと、東海道の旅にでた。あさたろうの行く手には、刺客のきゅうりのきゅうべえ、追っ手のごんべえ一家、盗人のにんにくのきち、と多彩な野菜たちが押し寄せて、ねぎ汁飛び散る東海道。はてさてこの先、どんな旅になるのやら。

第49回小学館児童出版文化賞を受賞した飯野和好さんの絵本シリーズ、ねぎぼうずのあさたろうの愉快、痛快、爽快な正義と勇気の物語、国本武春さんの力みなぎる浪曲に背を押され、ただ今好評発進中！！



# ピーターとおおかみ

原作／セルゲイ・プロコフィエフ  
 構成・演出／西本勝毅  
 作・編曲／松本雅隆・上野哲生  
 音楽／ロバの音楽座

美術／児玉真理 人形構造／川口 新  
 照明／阿部千賀子 音響効果／吉川安志



おじさんと深い森の中で暮らすピーターのまえに一匹の大きな灰色おおかみがあらわれ、ともだちのアヒルをベロリ。ピーターはおおかみをつかまえようとロープを手に木に登り・・・世界中のこどもたちに愛されているプロコフィエフ原作の管弦楽用の同作品を、ロバの音楽座によるヨーロッパの古楽器とブークの人形たちで織りなす「ピーターとおおかみ」、新しい人形劇の世界の誕生です。

## 【チケット取扱】

- ☆ゆとろぎチケットカウンター (月休)
- ☆羽村市スポーツセンター (月休)
- ☆マルフジ各店 (羽村・青梅・福生)
- ☆西多摩新聞チケットサービス (土・日休)

