

名曲の贈りもの

国立音楽大学オーケストラ演奏会



【演奏】 指揮: 栗田博文 ピアノ独奏: 演奏者未定* 管弦楽: 国立音楽大学オーケストラ
*ピアノ独奏者は、学内オーディションにより決定いたします

- ・ 2014年5月10日(土)
- ・ 午後1時開場 午後1時30分開演
- ・ ゆとろぎ 大ホール *定員がありますので、整理券が必要です
(4月16日(水)配付開始)
- ・ 入場無料 *定員になり次第 締め切らせていただきます
*未就学児は入場できません

演奏プログラム

ベルリオーズ作曲 ローマの謝肉祭
モーツァルト作曲 ピアノ協奏曲第24番ハ短調 K.491*

休憩

ドヴォルジャーク作曲 交響曲第8番ト短調 作品88

*都合によりプログラム・演奏者等が変更されることがあります

主催 公益財団法人青梅佐藤財団 共催 羽村市教育委員会

後援 青梅市教育委員会 福生市教育委員会

あきる野市教育委員会 瑞穂町教育委員会

日の出町教育委員会 檜原村教育委員会

奥多摩町教育委員会

協力 NPO 法人青梅の青少年を育てる会

ゆとろぎ協働事業運営市民の会

お問合せ先・整理券取扱い

羽村市生涯学習センターゆとろぎ

(9:00~17:00 月曜休館)

042-570-0707

NPO 法人青梅の青少年を育てる会

(月、水、金 10:00~16:00)

090-5195-3030

演奏者プロフィール

指揮：栗田博文（くりた ひろふみ）



神奈川県小田原市に生まれる。1988年、第23回東京国際音楽コンクール指揮部門において第1位優勝を果たし一躍注目を集め、翌年、国内主要オーケストラを指揮しデビューする。1989年に渡欧。同年、第1回アントニオ・ペドロッチ国際指揮者コンクール（イタリア）に入賞。1995年、第1回シベリウス国際指揮者コンクール（フィンランド）の最高位に輝く。同年、フィンランド放送交響楽団より招かれ、ヨーロッパデビューを果たし大好評を博す。以後、ヘルシンキフィルハーモニー管弦楽団等に客演し、指揮者としてのキャリアを着実に積んでいる。国内外の活発な指揮活動とともに、国立音楽大学客員准教授、愛知県立芸術大学非常勤講師も務め、後進の指導にも力を注いでいる。クラシック音楽の古典から現代作品まで、幅広いレパートリーを持つほか、様々なジャンルとのコラボレーションも積極的に行っている。今後の活躍がさらに注目されている指揮者である。

管弦楽：国立音楽大学オーケストラ

国立音楽大学オーケストラは3～4年次の弦・管・打楽器の学生を主体として編成されている。毎年の音楽鑑賞教室出演の他、年2回開催している定期演奏会は本年7月で第121回を数えている。近年では2005年の岩城宏之指揮ストラヴィンスキー・プログラム、07年高関健指揮ベートーヴェンPf協奏曲第3番(Pf.長岡純子)、06年、12年、13年準・メルクル指揮マーラー交響曲第3番、2番「復活」、1番などが大きな成果をあげている。2013年度からは準・メルクルを招聘教授に迎え、より充実した響きを目指して日々研鑽を積んでいる。2006年5月にはサントリーホールとの共催で行われたホール・オペラ公演ヴェルディの「ファルスタッフ」、また毎年開催している大学院オペラにも出演、この分野でもきわめて高い評価を得ている。



羽村市生涯学習センターゆとりぎ

東京都羽村市緑ヶ丘 1-11-5

TEL : 042-570-0707

FAX : 042-570-6422

お問合せ・整理券取扱い

9:00～17:00

月曜休館（祝日は除く）