

平成 27 年度
神津善行の文化講座と音楽会
新規受講生募集

今期講座予定

- 第 1 回 5 月 27 日 (水) 「Tokyo ホームコーラス」
日本の名曲をプロの美しいコーラスグループ
で聞いて頂きたい。
- 第 2 回 7 月 15 日 (水) 「講談について考える」
講談という言葉が大流行し講談社という会
社まで出来た。そこで講談とは何かを考える。
出演 中村メイコ・神津はづき・大場泰正
坂田美子・田尻かをり
- 第 3 回 9 月 16 日 (水) 「タイムファイブ」の世界
ゲストに伊藤君子嬢を招いてお届けする
- 第 4 回 11 月 11 日 (水) 「未定」
非常に面白い企画が三つあり、スケジュール
調整に四苦八苦して居ります。決定次第発表致
します。ご期待下さい。
- 2015 年
- 第 5 回 1 月 26 日 (火) 「ミハイル・コレシビリ」
世界的な歌手なので現在調整中です。
- 第 6 回 3 月 16 日 (水) 「バヤン天才奏者」 招聘
天才バヤン奏者イグナット・パスヒン氏を
招いてお送りする。



神津善之介画

主催：公益財団法人青梅佐藤財団

共催：羽村市教育委員会

協力：ゆとろぎ協働事業運営市民の会

NPO 法人青梅の青少年を育てる会

黒沼ユリ子 ヴァイオリニスト Yuriko Kuronuma - Violin -

1951年笹塚小学校5年生で学生音楽コンクール全国第1位と文部大臣賞受賞。恵泉女学園中等部を経て桐朋学園高校音楽部に入学した1956年に日本音楽コンクール第1位と特賞受賞。翌年ロイブナー指揮のNHK交響楽団とデビュー。1958年渡欧。

1960年プラハ現代音楽演奏コンクール第1位。1962年プラハ音楽芸術アカデミーを栄誉賞つき首席で卒業。「プラハの春」国際音楽祭でヨーロッパ・デビュー。1971年シカゴ交響楽団とアメリカ・

デビュー。以来、国際的なソリストとして世界各地(40カ国を越す)で著名な指揮者やオーケストラと共演し、活発な演奏活動を行う。

1979年廣瀬量平のヴァイオリン協奏曲の日本初演、1981年カーネギーホールでアメリカ初演。

1980年メキシコ市に弦楽器のための「アカデミア・ユリコ・クロヌマ」を開校。音楽を通じて日本とメキシコの友好関係を深めながら、両国の青少年への弦楽器教育に情熱を傾け、アドリアン・ユストゥスをはじめ多くの優れた演奏家を世に送り出す。

2007年弦楽合奏団「ソリストス・メヒコ・ハポン」を結成。東京での「メキシコ音楽祭2010」にも出演して好評を博す。

2005年メキシコの「セルバンテス国際芸術祭」においてメキシコ人によるオペラ「夕鶴」の日本語でのメキシコ初演に引き続き2008年秋には同作品を日本でも上演。完璧な日本語と本格的な歌唱と演技による初の外国人による上演の音楽監督をつとめ、メキシコの音楽界の実力を日本に披露、絶賛される。チェコスロバキアから「演奏芸術家賞」「スメタナ・メダル」を受賞。

メキシコからは、外務大臣より「トラテロルコの鷲賞」大統領より「アステカの鷲勲章」ほか「音楽・演劇評論家賞」「モーツァルト・メダル」を受賞。

日本では、「旭日小綬章」「外務大臣表彰」「国際交流基金奨励賞」「児童福祉文化奨励賞」「大同生命地域研究特別賞」「国際ソロプチミスト千嘉代子賞」などを受賞。

著書に「アジタート・マ・ノン・トロツポ」「メキシコからの手紙」「メキシコの輝き」「ドヴォルジャーク」他数冊があり、3枚のLPが「レコード・アカデミー賞」受賞。最新のCDには「メキシコ・ヴァイオリン名曲集」がある。

昨年、日本とメキシコ交流ゆかりの地、南房総の御宿町に移住。地域の活動にも積極的に貢献している。



長い間ご受講頂き心から感謝致しております。さて今期のプログラムですが、5月は声楽家の精鋭を集めて結成しているコーラスグループをお招きしました。この講座で唯一取り上げられなかった分野の音楽です。7月は「講談について考える」と題して講談という言葉の面白さを取り上げました。(講談師見て来たような嘘を言い) この言葉通り話を面白くするには嘘を混ぜると面白くなるので、この作法は様々な分野で取り入れられています。9月は「タイムファイブの世界」と題してタイムファイブをお招きしました。このグループは昨年皇居に招かれて御前演奏をいたしました。その模様などを聞きながら新作などを演奏してもらう予定。11月は幾つかの企画があるのですがスケジュールの調整などが手間取り、決定までもう暫くお時間を頂きたくお願い申し上げます。1月も同じように現在調整中です。3月はバヤン(ロシアの楽器でアコーディオンに似ている)の名手を招聘しております。世界の情勢が少し不安定なため、外国の出演者に1年以上前のスケジュールを確約するのが難しい状態にあります。良い音楽、面白い音楽を求めていますので、何とぞご理解を頂きたくお願い申し上げます。

平成27年度 講座日程

開催日	5 / 27 (水)	7 / 15 (水)	9 / 16 (水)	11 / 11 (水)	H28 ※1 / 26 (火)	3 / 16 (水)
時 間	開 場 1 3 : 3 0 講 座 1 4 : 0 0 ~ 1 6 : 0 0					

※1月26日のみ火曜日開催となりますので、ご注意ください。

会 場 : 羽村市生涯学習センター ゆとろぎ 大ホール TEL 042-570-0707

講 師 : 校長 神津 善行 ※ 毎回多方面からのゲストが登場します。

受講料 : 12,000円 (6回分)

※未就学児のご入場はご遠慮下さい。

申 込 方 法

受 付 : 平成27年3月11日(水)より お早めにお申込み下さい。

申 込 : 羽村市生涯学習センター ゆとろぎ

羽村市緑ヶ丘1-11-5 (9:00~17:00/月曜日休館)

支払方法 : 「ゆとろぎ窓口」へお支払い下さい。

問合せ : TEL 042-570-0707

「神津善行の文化講座と音楽会」申込書

氏 名		会員番号 (継続のみ)	
住 所	〒		
電 話			