

阿山隆之の世界展

2020.2.19(水)~3.1(日) 10:00~17:00 (最終日は15:00まで)
羽村市生涯学習センターゆとろぎ 展示室 入場無料



「水牛と鳥」

★公開制作とギャラリートーク★

2月22日(土) 14:00~15:00

入場無料 直接ゆとろぎ展示室にお越しください。

問合せ:羽村市生涯学習センターゆとろぎ ☎ 042-570-0707

主催:羽村市教育委員会 企画運営:羽村市生涯学習センターゆとろぎ協働事業運営 市民の会



阿山隆之プロフィール



「フラミンゴとペリカン」



「しまうま」



「ふくろうとしまふくろう」



「かえる一匹」

1972年 2月14日生まれ 東京都八王子市在住

1985年 八王子市の多機能型事業所（就労継続支援B型）木馬工房に所属

2005年 木馬工房の絵画サークル「じゃりの会」に所属（日本画家 松尾多英先生指導）

2009年 エイブルアート・カンパニー アーティスト登録

賞歴

2013年 アジアパラアート公募展入選

2014年 大阪ビックアイプロジェクト公募展入選

2016年 八王子市民公募 夢美エンナーレ奨励賞

2018年 東京都障害者総合美術展優秀賞

好きなもの

お母さん、アニメのサリーちゃんとうムちゃんとエルちゃん、ピンクレディー、きれいなお姉さん、古いロゴマーク、お酒のビン、ピアノ、三線、お茶を入れる事、ネット検索 etc.

絵を描くということ

色が重なるのが好き。筆圧があるので、色鉛筆もきれいに発色する。絵を人に褒められるのが励みになるので、大好き。まず、板に鉛筆で下書き、次に電気ペンで輪郭を描きます。色鉛筆で「〇〇色と〇〇色を混ぜると何色？」と言いながら、色鉛筆で彩色。再び焼きペンで仕上げます。最後に阿山の「阿」の字を入れ、裏に日付と最近では長い長いタイトルをつけ、阿山隆之を焼きペンで入れます。

公開制作のご案内

2月22日(土)14:00~15:00 阿山隆之さんによる公開制作を行います。作品の制作過程、作業の様子を間近で見ることが出来ます。バーニングペン（電気ペン）で絵を描き、色鉛筆で彩色予定です。ぜひ、皆さまお誘い合わせの上、阿山隆之さんの世界をお楽しみください。

◇ 会期中、阿山隆之さんの作った魚と葉っぱのハンコと紙を用意しています。自由に押しお持ち帰りできます。◇